

	Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO				
	PLANEACIÓN SEMANAL				
Área:	ARTISTICA	Asignatura:	ARTISTICA		
Periodo:	II	Grado:	2		
Fecha inicio:	ABRIL	Fecha final:	JUNIO		
Intensidad Horaria semanal: 2 HORAS					

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿Cómo puedo usar sonidos y movimientos para contar historias o expresar ideas?

COMPETENCIAS:

- **Sensibilidad perceptiva:** Identifico cómo mis emociones y experiencias personales pueden inspirar mis creaciones artísticas, desarrollando un mayor interés por explorar mi entorno.
- **Producción-creación:** Integro conceptos básicos en artes visuales, música y teatro para plasmar historias, tradiciones y emociones en mis producciones.
- **Comprensión crítico-cultural:** Reflexiono sobre las manifestaciones culturales locales y globales, comprendiendo su importancia en la construcción de la identidad y la diversidad cultural.

ESTANDARES BÁSICOS:

- Identifico cómo mis emociones y experiencias se reflejan en mis producciones artísticas.
- Combino técnicas y materiales básicos para realizar representaciones artísticas más complejas.
- Integro elementos culturales, históricos o emocionales en mis producciones artísticas para contar historias o expresar ideas.
- Reflexiono sobre las manifestaciones culturales locales y globales, comprendiendo su importancia en la construcción de identidad.

SEMANA FECHA	REFERENTE TEMÁTICO	ACTIVIDADES	RECURSOS	ACCIONES EVALUATIVAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Semana 1	EXPRESIÓN CORPORAL, MÚSICA. COLOMBIANA.	<ul style="list-style-type: none"> • Consignación de los logros correspondientes al segundo periodo académico. • Explicación de la metodología a trabajar durante el periodo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aulas de clase. • Carpetas de trabajo. • Televisor. • Formato de trabajo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Calificación de trabajo y realización de plancha en clase. 	INTERPRETATIVO: Crea dibujos de objetos a partir de las figuras geométricas.
Semana 2	LAS FIGURAS GEOMÉTRICAS. MOTRICIDAD FINA.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad con vinilos. • Realiza la plancha en el formato de trabajo siguiendo las indicaciones y trabajo con vinilos. • Escultura sorpresa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartuchera con implementos de trabajo. 		ARGUMENTATIVO: Utiliza de forma creativa trabajos

Semana 3	MOTRICIDAD FINAL	Elaboración de planas en el cuaderno, para afianzar la motricidad fina y manejo del espacio en el formato de trabajo.	<ul style="list-style-type: none"> • Vinilos. 		<p>con material de desecho.</p> <p>PROPOSITIVO: Utiliza creativamente los implementos de trabajo como: lápices de colores, vinilos etc.</p>
Semana 4	AMPLIACIÓN DE DIBUJOS EN ESPEJO.	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza el dibujo de muestra y la ampliación en el formato de trabajo. • Coloreado de ficha. • http://azcolorear.com/dibujo/25884 <p>TAREA: Realiza en dos planchas, cuadrícula de dos centímetros horizontales y verticales.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Revisión de trabajo en clase. 	
Semana 5	DIBUJO EN CUADRICULAS.	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza dibujo en la cuadrícula de 4 centímetros, sigue la imagen. • Figuras geométricas. • Coloreado de ficha. <p>https://myrozco.files.wordpress.com/2012/08/image29.png</p> <p>Ejercicios de aprestamiento.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Calificación de trabajo en clase. 	
Semana 6	DIBUJO EN CUADRICULAS.	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza dibujo en la cuadrícula de 4 centímetros, sigue la imagen. • Elaboración de un perro. • Coloreado de ficha. 		<ul style="list-style-type: none"> • Calificación de plancha y trabajo en clase. 	
Semana 7	DIBUJO EN CUADRICULAS.	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza dibujo en la cuadrícula de 4 centímetros, sigue la imagen. • Elaboración de pez. • Coloreado de ficha. <p>https://myrozco.files.wordpress.com/2012/08/image32.png</p> <ul style="list-style-type: none"> • Canción Colombiana. 		<ul style="list-style-type: none"> • Calificación de plancha y trabajo en clase. 	
Semana 8	EXPRESIÓN CORPORAL.	<ul style="list-style-type: none"> • Calentamiento. • Ejercicios de concentración 			

		<ul style="list-style-type: none"> Ejercicios de desplazamientos. Ejercicios de lateralidad. <p>https://www.youtube.com/watch?v=mrxTQZW9b08</p>		
Semana 9	TRABAJO MANUAL CON VINILOS.	<ul style="list-style-type: none"> Realizar trabajo manual con vinilos. Realiza de forma creativa un dibujo libre y decora con vinilos. 		<ul style="list-style-type: none"> Calificación de trabajo en clase.
Semana 10	TRABAJO MANUAL CON VINILOS.	<ul style="list-style-type: none"> Realizar trabajo manual con vinilos. <p>Realiza de forma creativa un dibujo libre y decora con vinilos.</p>		

Observaciones:

CRITERIOS VALORATIVOS

1. Desarrollo de trabajos manuales.
2. Desarrollo de competencias mediante los ejercicios planteados.
3. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula de clase y espacios institucionales.
4. Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas.

CRITERIOS EVALUATIVOS ACTITUDINALES

1. Presenta con responsabilidad los implementos y herramientas necesarias para el desarrollo de las clases.
2. Asiste con puntualidad y muestra actitud positiva frente los compromisos propuestos en clase.
3. Desarrolla los compromisos escolares propuestos para la casa en forma responsable y puntual.
4. Demuestra actitudes positivas y respetuosas en la sala de sistemas.

ACTIVIDADES DE PROCESO 90%

Actividades en clase.
 Revisión de cuaderno #1: en el parcial.
 Revisión de cuaderno #2: en el final.

ACTITUDINAL 10%

Autoevaluación Coevaluación